

Letošní kolekci Trash Made inspiroval svět pod hladinou moře. Na Designbloku představí nové brože, náušnice i vizitkáře

Praha, 17. října 2016

Mořský svět se stal ústředním motivem letošní kolekce šperků a doplňků z vysloužilých elektrozařízení značky Trash Made. Ta se již posedmé zúčastní mezinárodní přehlídky designu a módy - Designblok 2016, která se letos uskuteční od 27. do 31. října v Praze. Expozice Trash Made návštěvníkům představí nejen nové brože z drátů nebo náušnice z LCD fólií, ale i čerstvou novinku - vizitkáře z hliníkových chladičů.

Značka šperků a bytových doplňků vyrobených z recyklovaných materiálů Trash Made na letošním ročníku mezinárodní přehlídky Designbloku představí několik novinek. „Prezentovat budeme například nové brože z barevných drátů ve tvaru mořských koníků z mé vlastní tvorby nebo brože ze zelených desek tištěných spojů, které jsou dílem Jany Chaklosh,“ uvedla za tvůrce **Linda Čihařová**, která se na letošní kolekci **Trash Made** nejvíce podílela. „Dalšími novinkami jsou kromě broží i náušnice z LCD Fresnelových fólií ve tvaru Medúz nebo nové vizitkáře z hliníkových chladičů,“ dodala Čihařová.

Pro letošní ročník Designbloku se umělkyně navrhující pro značku Trash Made nechaly inspirovat mořem. „Tématika moře a jeho života se nám líbí kvůli tomu, že jde o nekonečnou studnici inspirace tvarů i barev, ale i proto, že právě mořský svět, ač není tolik na očích, je velmi ohrožen znečišťujícími vlivy člověka,“ upřesnila Linda Čihařová s tím, že smyslem letošní kolekce je upozornit na krásu a především na křehkost přírody. „Prostřednictvím kolekce se snažíme připomenout také smysl recyklace, proč to děláme a jak je důležité vědomě zacházet se všemi druhy odpadů, nejen s elektroodpadem,“ doplnila umělkyně.

Oproti předchozím ročníkům bude letošní kolekce šperků a bytových doplňků z recyklovaných materiálů více korespondovat s expozicí a bude mít výraznější jednotné téma. Při výrobě doplňků navíc designérky použily nový materiál. „Jedná se o matné bílé fólie z LCD monitorů, ze kterých je vyrobeno čtyřdílné svítidlo ProMedúzu (4Jellyfish),“ vysvětlila Linda Čihařová.

Projekt Trash Made byl poprvé představen veřejnosti na Designbloku v roce 2009. Na projektu, který zajišťuje společnost REMA Systém, se v současnosti podílí skupina umělců v čele s designérkami Annou Kozovou, Janou Chaklosh a Lindou Čihařovou. S výrobou pomáhají i lidé z chráněných dílen, kteří mají díky Trash Made možnost uplatnit a rozvinout svou zručnost.

Fotografie nových šperků Trash Made si můžete stáhnout [zde](#).

O projektu Trash Made

Neziskový projekt Trash Made byl poprvé představen veřejnosti na Designbloku v roce 2009. Od té doby již jeho předměty posbíraly řadu nominací na Ceny Czech Grand Design. Projekt zajišťuje společnost REMA Systém, která se zabývá sběrem a recyklací vysloužilých elektrozařízení. Na projektu se dále podílí skupina umělců v čele s designérkami Annou Kozovou, Janou Chaklosh a Lindou Čihařovou. Výrobu pomáhají realizovat klienti několika chráněných dílen, kteří mají díky Trash Made možnost uplatnit a rozvinout svou zručnost. Výrobky Trash Made jsou designové předměty s vlastním příběhem. Jsou z materiálů a součástek, které už jednou byly použity a původně měly být zrecyklovány nebo trvale odstaněny. Kolekci tvoří originální šperky a módní a bytové doplňky.

Kontakt

Lenka Rudišová
PR & Media Manager

LESENKY.CZ s.r.o.
mobil.: +420 777 399 005
e-mail: rudisova@lesensky.cz
Štursova 583/49, 616 00 Brno
www.lesensky.cz